

Musik hören und reflektieren

Schuljahrgang 2



Thema:

Tiere in der Musik „Karneval der Tiere“ (Camille Saint-Saëns)

1. Nenne die Titel der drei folgenden Hörbeispiele. (AFB I)

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| Hörbeispiel 1: _____ | (z. B. „Der Elefant“) |
| Hörbeispiel 2: _____ | (z. B. „Aquarium“) |
| Hörbeispiel 3: _____ | (z. B. „Das Vogelhaus“) |

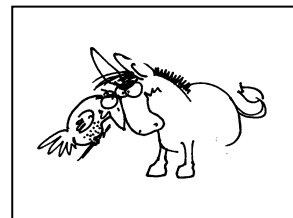
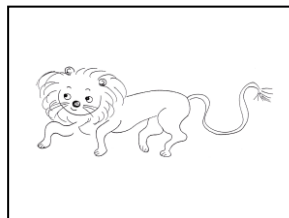
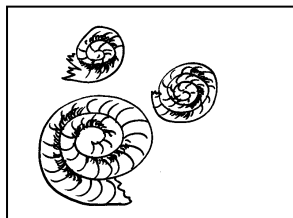
2. Nenne zum ersten Hörbeispiel: (AFB I)

- das Musikinstrument,
- die Taktart.

3. Du hörst jetzt zum ersten Mal die folgenden Hörbeispiele aus dem „Karneval der Tiere“:

- „Fossilien“,
- „Königlicher Marsch des Löwen“,
- „Persönlichkeiten mit langen Ohren“.

Ordne diese Überschriften den Hörbeispielen zu und begründe deine Entscheidung.
(AFB II/III)

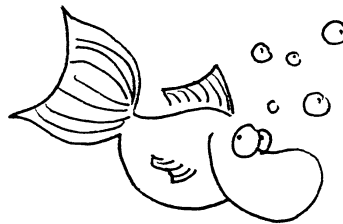


Zeichnungen: Katharina Vogt.

4. Gestaltet zum Hörbeispiel „Aquarium“ in zwei Gruppen die „Bläschenmusik“ und die „Wellenmusik“ mit Rhythmtüchern. (AFB III)

Fachübergreifende Aufgabe zum Thema:

5. Gestaltet kleine Papierfiguren zu den einzelnen Tieren, die den „Karneval der Tiere“ feiern. Informiert euch vorher an Hand von Fotos bzw. im Zoo über das Aussehen der Tiere. (AFB III)



Zeichnungen: Katharina Vogt.